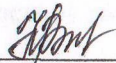


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
городского округа Судак


РАССМОТРЕНО

Школьным методическим объединением
Руководитель ШМО

 Н.В.Шарлай
Протокол № 1
от 26.08. 2016г

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора
по УВР

 С.В.Яцкова
29.08 2016

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы



 Н.В.Шишкина
30.08. 2016

Рабочая программа
по (предмету) **Технология**
Класс **2-б**

Всего часов на учебный год – 34 ч

Количество часов в неделю – 1 час

Составлена в соответствии с авторской программой Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология 1-4» Москва « Просвещение»2014

Учебник: Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология» 2 класс. Москва « Просвещение»2014

Учитель:
Фамилия: Васильева
Имя: Елена
Отчество: Александровна
Категория: 1
Стаж: 18 лет

Рабочая программа по технологии разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
- на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2015 № 734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями).
- Закона Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Приказа Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 18.12.2015 г. № 1340 «Об утверждении перечня обязательной деловой документации общеобразовательных учреждений»;
- Приказа Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 11.06.2015 г № 555 « Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2015/2016 учебный год»;
- Письма Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым « Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2016/2017 учебный год»;
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования;
- Основной образовательной программы НОО МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» городского округа Судак от 26.08.2015 года;
- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» городского округа Судак на 2016-2017 учебный год от 29.08.2016 г.;
- Положения о рабочей программе по предмету от 12.01.2016 г.;
- в соответствии с ООП НОО и авторской программой авторов Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология 1-4 класс»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД.

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД.

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД.

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет *знать* (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет *уметь*:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет *знать*:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые использует в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет *уметь*:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой с ее вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет *знать*:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет *уметь*:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет *знать*:

- о назначении персонального компьютера.

Содержание курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

2. Технология ручной обработки материалов.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону), обработка материала (резание ножницами, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на них.

3. Конструирование и моделирование.

Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.

Тематическое планирование

№ п\п	Раздел	Количество часов
1	Художественная мастерская	10 ч
2	Чертёжная мастерская	7 ч
3	Конструкторская мастерская	9 ч
4	Рукодельная мастерская	6 ч
5	Резервный урок	2 ч
	ИТОГО:	34 ч.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока Художественная мастерская(10ч)	Примечание
	план	факт		
1	07.09		Что ты уже знаешь? Техника оригами.	
2	14.09		Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Композиция из семян растений.	
3	21.09		Какова роль цвета в композиции? Композиция с различными цветовыми сочетаниями.	
4	28.09		Какие бывают цветочные композиции?	
5	05.10		Как увидеть белое изображение на белом фоне? Рельефная композиция из белой бумаги.	
6	12.10		Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция из симметричных бумажных деталей.	
7	19.10		Можно ли сгибать картон? Как? Свойства картона. Биговка.	
8	26.10		Наши проекты. Африканская саванна.	
9	09.11		Как плоское превратить в объемное? Объемные изделия.	
10	16.11		Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя. Чертежная мастерская(7ч)	
11	23.11		Что такое технологические операции и способы? Способы разметки и соединения деталей.	
12	30.11		Что такое линейка и что она умеет? Линейка – чертежный инструмент.	
13	07.12		Что такое чертеж и как его прочитать? Чертеж изделия.	

14	14.12		Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Плетение из бумажных полосок.	
15	21.12		Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Угольник – чертежный инструмент.	
16			Можно ли без шаблона разметить круг? Циркуль – чертежный инструмент.	
17			Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя. Конструкторская мастерская(9ч)	
18			Какой секрет у подвижных игрушек? Шарнирное соединение деталей.	
19			Как из неподвижной иг-рушки сделать подвижную? Шарнирное соединение деталей.	
20			Еще один способ сделать игрушку подвижной. Игрушка «дергунчик».	
21			Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изделие, имеющее пропеллер, крылья.	
22			Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Модель самолета.	
23			День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Открытка на военную тематику.	
24			Как машины помогают человеку? Модель машины.	
25			Поздравляем женщин и девочек. Поздравительная открытка.	
26			Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя. Рукодельная мастерская(6)	
27			Какие бывают ткани? Изделия из нетканых материалов.	

28			Какие бывают нитки? Как они используются? Помпон.	
29			Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Наклеивание ткани на картонную основу.	
30			Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? Вышивание.	
31			Как ткань превращается в изделие? Лекало.	
32			Что узнали? Чему научились?	

33-34 уроки резервные