

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
городского округа Судак

РАССМОТРЕНО
Школьным методическим
объединением

Руководитель ШМО
Н.В.Шарлай / Н.В.Шарлай/
Протокол № 1 от 26.08.16

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР

С.В.Яцкова / С.В.Яцкова
29.08.2016

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Н.В.Шишкина



Рабочая программа

по (предмету) **Русский язык**
Класс 2-б

Всего часов на учебный год- 170 ч
Количество часов в неделю-5 ч

Составлена в соответствии с авторской программой авторов В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М.В. Бойкиной, М.Н. Дементьевой, Н.Ф. Стефаненко «Русский язык. 1-4 класс» Москва «Просвещение» 2011г

Учебник: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий Русский язык 2 класс 1.2 часть» Москва «Просвещение» 2014г

Учитель:
Фамилия: Васильева
Имя: Елена
Отчество: Александровна
Категория: 1
Стаж работы: 18 лет

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
- на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2015 № 734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями).
- Закона Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Приказа Министерства образования , науки и молодежи Республики Крым от 18.12.2015 г. № 1340 «Об утверждении перечня обязательной деловой документации общеобразовательных учреждений»;
- Приказа Министерства образования , науки и молодежи Республики Крым от 11.06.2015 г № 555 « Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2015/2016 учебный год»;
- Письма Министерства образования , науки и молодежи Республики Крым « Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2016/2017 учебный год»;
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования;
- Основной образовательной программы НОО МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» городского округа Судак от 26.08.2015 года;
- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» городского округа Судак на 2016-2017 учебный год от 29.08.2016 г.;
- Положения о рабочей программе по предмету от 12.01.2016 г.;
- в соответствии авторской программой авторов В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М.В. Бойкиной, М.Н. Дементьевой, Н.Ф. Стефаненко «Русский язык. 1-4 класс»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностные – осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные – умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметные – овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речи.

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Устная, письменная внутренняя речь. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности. Характеристика человека по его речи. Требования к речи.

Диалог и монолог.

Диалог, монолог, реплика. Речь диалогическая и монологическая. Слово с непроверяемым написанием: *здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)*.

Текст.

Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.

Части текста.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.

Слово с непроверяемым написанием: *сентябрь*.

Развитие речи. Составление рассказа по рисунку и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.

Предложение.

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Члены предложения.

Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».

Слова с непроверяемым написанием: *родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня*.

Слово и его значение.

Номинальная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

Развитие речи. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.

Работа с толковым и орфографическим словарями.

Синонимы и антонимы.

Работа со словарями синонимов и антонимов.

Слова с непроверяемым написанием: *береза (березка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.*

Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.

Однокоренные слова.

Родственные (однокоренные слова). Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов, синонимов и слов с омонимичными корнями. Работа со словарем однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах.

Слова с непроверяемым написанием: *сахар, сахарный.*

Слог. Ударение. Перенос слова.

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков.

Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. *Разноместность и подвижность русского ударения.* Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

Работа с орфоэпическим словарем. Орфоэпические нормы современного русского языка.

Слова с непроверяемым написанием: *извини (те), капуста.*

Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (*якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка*). Слова с непроверяемым написанием: *желтый, посуда.*

Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок, вопросов и опорным словам.

Звуки и буквы.

Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.

Русский алфавит, или Азбука.

Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями.

Слова с непроверяемым написанием: *октябрь, алфавит, ноябрь.*

Гласные звуки.

Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы *е, ё, ю, я* и их функции в слове. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.

Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока и др.*). Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.*

Развитие речи. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

Согласные звуки.

Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

Слова с непроверяемым написанием: *мороз, морозный*.

Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.

Согласный звук [й'] и буква «и краткое».

Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный)*.

Слова с удвоенными согласными.

Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботный)*.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.

Проект «И в шутку и всерьез».

Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами *и, е, ё, ю, я, ъ*.

Мягкий знак (ь).

Правописание мягкого знака на конце слова и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным.

Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, коньки, мебель*.

Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

Проект «Пишем письмо».

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.

Буквосочетания *чк, чн, чт, щн, нч*.

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями *чн, чт* ([ш]то, наро[ш]но). Правописание сочетаний *чк, чн, чт, щн, нч*. Слово с непроверяемым написанием: *тарелка*.

Развитие речи. Работа с текстом.

Проект «Рифма».

Правописание буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу*. Слова с непроверяемым написанием: *товарищ, щавель, метель*.

Развитие речи. Работа с предложением и текстом.

Звонкие и глухие согласные звуки.

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

Правописание слов с парным по глухости–звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.

Произношение парного по глухости–звонкости согласного звука на конце слова или перед согласным и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости–звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости–звонкости согласный звук на конце слова и перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Слова с непроверяемым написанием: *народ, сапог, вдруг, завод*.

Правописание гласных и согласных в корне слова. Фонетический разбор слова.

Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

Разделительный мягкий знак (ь).

Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручки*. Правило написания разделительного мягкого знака в словах

Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка)*.

Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.

Части речи.

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.

Слово с непроверяемым написанием: *месяц*.

Имя существительное как часть речи.

Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль*.

Одушевленные имена существительные. Профессии и люди труда.

Слова с непроверяемым написанием: *картина (картинка)*.

Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных.

Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, город, улица, Россия*.

Развитие речи. Составление устного рассказ по репродукции картины, по личным наблюдениям и вопросам.

Число имен существительных. Изменение имени существительного по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (*ножницы, молоко*). Слово с непроверяемым написанием: *топор*.

Синтаксическая функция имени существительного в предложении.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

Глагол как часть речи и употребление его в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника.

Число глагола. Изменение глагола по числам. Употребление в речи глаголов (*одеть и надеть*).

Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин*.

Правописание частицы *не* с глаголом.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Текст-повествование и роль в нем глаголов.

Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему; письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного. Сравнение как одно из выразительных средств языка.

Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.

Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро*.

Текст-описание и роль в нем имен прилагательных.

Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений. Составление текста-описания «Натюрморт» по репродукции картины.

Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление).

Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.

Слово с непроверяемым написанием: *платок*.

Текст-рассуждение. Структура.

Развитие речи. Работа с текстом.

Предлоги. Роль предлогов в речи. Наиболее употребляемые предлоги. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными.

Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шел*.

Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

Проект «В словари – за частями речи!».

Тематическое планирование

| Тема | Кол-во часов | Кол-во контрольных работ |
|---------------------|--------------|--------------------------------------|
| Наша речь | 3 ч | |
| Текст | 4 ч | |
| Предложение | 12 ч | 1 – диктант 1 – списывание |
| Слова, слова, слова | 18 ч | 1 – диктант |
| Звуки и буквы | 59 ч | 1 – словарный диктант 1 – диктант |
| Части речи | 53 ч | 1 – диктант 1 – словарный диктант |
| Повторение | 11 ч | 1 – диктант 1 – списывание |
| Резервные уроки | 10 ч | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО
РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2 класс**

| № | Дата план | Дата факт | Тема | Примечание |
|----|--------------|--------------|---|------------|
| | | | Наша речь (3 ч) | |
| 1 | 02.09 | | Виды речи. Язык и речь, значение в жизни людей. Роль русского языка как национального, как государственного и языка межнационал. общения (с.6-7) | |
| 2 | 05.09 | | Виды речи. Виды речевой деятельности. Речь устная, письмен., внутренняя. Требования к речи (с.8-9) | |
| 3 | 06.09 | | Диалог и монолог Речь диалогическая и монологическая. (с. 10-14) | |
| | | | Текст (4ч) | |
| 4 | 07.09 | | Признаки текста: целостность, связность, законченность. (с. 16-17) | |
| 5 | 08.09 | | Тема и главная мысль текста. Заглавие (с. 18-19) | |
| 6 | 09.09 | | Р/Р Составление рассказа по рисунку , данному началу и опорным словам.(с. 21-22) | |
| 7 | 13.09 | | Части текста. Построение текста: вступление, основная часть. (с. 20) | |
| | | | Предложение (12ч) | |
| 8 | 14.09 | | Предложение. Предложение как единица речи, его назначение и признаки. (с. 24) <i>Анализ сочинений.</i> | |
| 9 | 15.09 | | Входной диктант по теме «Повторение» | |
| 10 | 16.09 | | Знаки препинания конца предложения (вопросит, восклицат. знаки, точка). (с. 25) <i>РНО диктанта.</i> | |
| 11 | 19.09 | | Значение предлож., различных по цели высказывания. (с.26-28) | |
| 12 | 20.09 | | Второстепенные члены предложения (без деления на виды).(с. 31) | |
| 13 | 21.09 | | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. (с. 32- 33) | |

| | | | | |
|----|-------|--|--|--|
| 14 | 22.09 | | Р/Р Составление рассказа по картине И.Остроухова «Золотая осень» | |
| 15 | 23.09 | | Распространённые и нераспространенные предложения. (с. 35) <i>Анализ сочинений.</i> | |
| 16 | 26.09 | | Связь слов в предложении (с. 37-38) | |
| 17 | 27.09 | | Проверочная работа по теме «Предложение.» (с.40) | |
| 18 | 28.09 | | Контрольное списывание текста с дополнительным заданием | |
| 19 | 29.09 | | Обобщение по теме «Предложение» | |
| | | | Слова, слова, слова... (18ч) | |
| 20 | 30.09 | | Слово и его значение. Назывная функция слова. (с.42-43). <i>РНО</i> | |
| 21 | 03.09 | | Слово как общее название многих одно родных предметов. Работа с толковым и орфограф. словарями (с. 44-46) | |
| 22 | 04.10 | | Однозначные и многозначные слова (с.47-49) | |
| 23 | 05.10 | | Прямое и переносное значение многозначных слов.(с.49-51) <i>Словарный диктант</i> | |
| 24 | 06.10 | | Синонимы. Работа со словарём синонимов (с. 52-54) | |
| 25 | 07.10 | | Антонимы Работа со словарём антонимов (с.54-55) | |
| 26 | 10.10 | | Обобщение по теме. Расширение представлений об окружающем мире через лексику слов. (с. 56-57) | |
| 27 | 11.10 | | Р/Р Изложение текста по данным к нему вопросам (с. 57) | |
| 28 | 12.10 | | Однокоренные слова Родственные слова. (с. 58-60) <i>Анализ текста, РНО</i> | |
| 29 | 13.10 | | Корень слова (первое представление). (с.61-62) | |
| 30 | 14.10 | | Различение однокоренных слов и синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями. (с.63) | |
| 31 | 17.10 | | Единообразное написание корня в однокоренных словах.(с. 64) | |

| | | | | |
|----|-------|--|---|--|
| 32 | 18.10 | | Слог. Ударение. Перенос слова. Слог как минимальная произносительная единица. Ударение. Слогообразующая роль гласных звуков. | |
| 33 | 19.10 | | Слогообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. (с. 67-68) | |
| 34 | 20.10 | | Проверочная работа по теме «Слово и его значение» (с. 75-76) | |
| 35 | 21.10 | | Перенос слов по слогам. Правила переноса (с. 71-73) | |
| 36 | 24.10 | | Работа с орфоэпическим словарём Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского языка (с. 69-70) | |
| 37 | 25.10 | | Контрольный диктант по итогам четверти | |
| | | | Звуки и буквы (59ч) | |
| 38 | 26.10 | | Звуки и буквы. Звуки и обозначение буквами на письме.(с.78-80) | |
| 39 | 27.10 | | Русский алфавит или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями.(с. 81-85) | |
| 40 | 28.10 | | Гласные звуки Гласные звуки и буквы и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове(с. 89-91) | |
| 41 | 07.11 | | Р/Р Коллективное составление рассказа по картине З.Е.Серебряковой «За обедом»(с. 86-87) | |
| 42 | 08.11 | | Произношение ударного и безударн. гласного звука в корне слова и его обозначен. на письме(с.93-94) | |
| 43 | 09.11 | | Особенности проверяемых и проверочных слов (с. 95-96) <i>Словарный диктант</i> | |
| 44 | 10.11 | | Способы проверки безударных гласных в корне (с.97) | |
| 45 | 11.11 | | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный в корне слова. (с.97) | |
| 46 | 14.11 | | Способы проверки безударных гласных в корне (с.98) | |
| 47 | 15.11 | | Упражнения в написании слов с безударными гласными (с.99) | |
| 48 | 16.11 | | Упражнения в написании слов с безударными гласными (с. 100) | |
| 49 | 17.11 | | Упражнения в написании слов с безударными гласными (с. 101) Р/Р | |

| | | | | |
|----|-------|--|---|--|
| | | | Восстановление деформированного текста. Списывание (с.102-103) | |
| 50 | 18.11 | | Обобщение знаний о правописании слов с безударн. гласными, проверяемыми ударением | |
| 51 | 21.11 | | <i>Р/Р</i> Составление сочинен. по картине С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» | |
| 52 | 22.11 | | Правописание слов с безударн. гласными, не проверяемыми ударением (с.105-106) | |
| 53 | 23.11 | | Слова с безударн. гласными , не проверяемыми ударением (с.103-104) <i>Словарный диктант</i> | |
| 54 | 24.11 | | Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых гласных (с.107-108) | |
| 55 | 25.11 | | Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых гласных (с. 109-110) | |
| 56 | 28.11 | | Обобщение о безударных гласных (с. 111). | |
| 57 | 29.11 | | Проверочный диктант по теме «Правописание слов с безударн. гласным звуком в корне» | |
| 58 | 30.11 | | Согласные звуки их признаки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.(с.112-114) | |
| 59 | 01.12 | | Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (с.114-116) | |
| 60 | 02.12 | | Слова с удвоенными согласными (с. 117) | |
| 61 | 05.12 | | <i>Р/Р</i> Составление рассказа по картине А. Степанова «Лоси» и опорным словам. (с.118) <i>Проект «И в шутку и всерьез»</i> (с.119) | |
| 62 | 06.12 | | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (с. 120-121) <i>Анализ сочинений</i> | |
| 63 | 07.12 | | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, | |

| | | | |
|----|-------|---|--|
| | | ё, ю, ь.(с. 122-123) | |
| 64 | 08.12 | Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. (с.124-125) | |
| 65 | 09.12 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.(с.126) | |
| 66 | 12.12 | Р/Р Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. (с.127-128) <i>Проект «Пишем письмо»</i> (с.129) | |
| 67 | 13.12 | Буквосочетания «чк, чн, чт, щн, нч». Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт. (с. 4-5) | |
| 68 | 14.12 | Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. (с. 6-7) | |
| 69 | 15.12 | Правописание сочетаний с шипящ. согласн. Работа с текстом | |
| 70 | 16.12 | Правописание сочетаний с шипящими согласными. Проект «Рифма». (с. 8-9) | |
| 71 | 19.12 | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу (с.10-11) | |
| 72 | 20.12 | Контрольный диктант по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» | |
| 73 | 21.12 | Обобщение материала. (с.14-15) <i>Работа над ошибками</i> | |
| 74 | 22.12 | Проверочная работа по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками » | |
| 75 | 23.12 | Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. (с.16-18) | |
| 76 | | Произношение парного согласного звука на конце слова и в корне перед согласн. (с. 18-19) <i>Словарный диктант</i> | |
| 77 | | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного согласного на конце слова и перед | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | согласным. (с.20) | |
| 78 | | Особенности проверяемых и проверочных слов (с.21) | |
| 79 | | Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне. (с.22) | |
| 80 | | Способы проверки парных согласных (с.23) | |
| 81 | | Формирование умений ставить орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с правилом (с. 24) | |
| 82 | | Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, (с. 25) | |
| 83 | | Р/Р Составление поздравительной открытки. | |
| 84 | | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова (с. 26) | |
| 85 | | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слов (с. 27) | |
| 86 | | Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. (с. 28) | |
| 87 | | Р/Р Изложение текста по вопросам (с.29) | |
| 88 | | Упражнения в правописании согласных в корне однокоренных слов <i>Анализ текста, РНО</i> | |
| 89 | | Обобщение знаний о правилах письма. Правописание гласных и согласных в корне слова. (с.30) | |
| 90 | | Сопоставление правил обозначения буквами гласного и парных согласных | |
| 91 | | Проверочный диктант по теме « Правописание гласных и согласн. » | |
| 92 | | Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. (с.31-32). <i>Работа над ошибками</i> | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 93 | | Использование на письме разделительн. мягкого знака. (с.33-34) | |
| 94 | | P/P Составление рассказа по серии рисунков (с.37) | |
| 95 | | Использование на письме разделительн. мягкого знака. | |
| 96 | | P/P Составление рассказа по картине В. Васнецова «Богатыри» (с.54) | |
| | | Части речи (53ч) | |
| 97 | | Части речи .Общее представление о частях речи (с. 40). <i>Анализ сочинений</i> | |
| 98 | | Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. (с. 42-43) | |
| 99 | | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи (с.44-45) | |
| 100 | | Общее представление об имени существител. (с.46-47) | |
| 101 | | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительн. (с.48) <i>Словарный диктант</i> | |
| 102 | | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительн. (с. 49) | |
| 103 | | P/P Составление письменных ответов на вопросы к тексту (с. 51) | |
| 104 | | Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных(с.50) | |
| 105 | | Собственные и нарицательные имена существит. Заглавная буква в именах собственных. (с.51-53) | |
| 106 | | Заглавная буква в именах существител. собственных (с.59) | |
| 107 | | Заглавная буква в именах собственных (с.60) | |
| 108 | | Проверочный диктант по теме «Правописание имен собственных» | |
| 109 | | Обобщение знаний об имени существител. <i>Работа над ошибками</i> | |
| 110 | | Изменение существв. по числам. Имена существительные только в одном числе (с.61-62) | |
| 111 | | Распознавание имен существительных в единственном и во множественном числе | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | | (с.63-64) | |
| 112 | | Обобщение знаний об имени существител. Разбор имени существ. как части речи. (с.65) | |
| 113 | | <i>Р/Р</i> Подробное изложение повеств.. текста по вопросам с анализом текста(с.66) | |
| 114 | | Обобщение знаний об имени существительном. (с.67) | |
| 115 | | Проверочная работа по теме «Имя существительное» | |
| 116 | | Глагол как часть речи и употребление в речи (с.68-69) | |
| 117 | | Распознавание глаголов. Роль в речи (с.70-71) | |
| 118 | | Различение глаголов. Восстановление деформирован. текста(с.72-73) | |
| 119 | | Изменение глагола по числам (с. 74-75) | |
| 120 | | Правильное употребление глаголов в речи (с.76-77) <i>Словарный диктант</i> | |
| 121 | | Правописание частицы не с глаголом (с.78-79) | |
| 122 | | Контрольный диктант по итогам четверти | |
| 123 | | Обобщение знаний о глаголе (с.80) <i>Работа над ошибками</i> | |
| 124 | | <i>Р/Р</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложен. Списывание (с.81) | |
| 125 | | Текст-повествование и роль в нём глаголов. (с.82-84) | |
| 126 | | Проверочная работа по теме «Глагол» | |
| 127 | | Обобщение знаний о глаголе | |
| 128 | | Имя прилагательное как часть речи (с.86) | |
| 129 | | Синтаксическая роль имени прилагательн. в предложении. (с.87) | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 130 | | Связь существительного с прилагательными в предложении и в словосочетании (с.88) | |
| 131 | | Р/Р Составление рассказа по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели» | |
| 132 | | Употребление в речи имен прилагательн., противоположных по значению (с. 89-90) <i>Анализ текста, РНО</i> | |
| 133 | | Изменение имён прилагательных по числам. (с.92-93) | |
| 134 | | Употребление имен прилагательных в единственном и во множественном числе. (с. 94) | |
| 135 | | Обобщение знаний об имени прилагательном | |
| 136 | | Проверочный диктант по теме «Имя прилагательное» | |
| 137 | | Текст-описание и роль в нём прилагательных.(с.95) <i>Работа над ошибками</i> | |
| 138 | | Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашн. животного). (с.97) | |
| 139 | | Р/Р Составление текста-описания по картине Ф. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». (с.98) | |
| 140 | | Текст-описание и роль в нём прилагательных <i>Анализ текста, РНО</i> | |
| 141 | | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (с.100-103) | |
| 142 | | Редактирование текста с повторяющ. существительными. (с.104) | |
| 143 | | Проверочная работа по теме «Местоимение» (с.107) | |
| 144 | | Предлоги. Роль предлогов в речи. (с. 108) | |
| 145 | | Предлог как часть речи. (с.109) <i>Словарный диктант</i> | |
| 146 | | Раздельное написание предлогов со словами. Функция предлогов в речи(с. 110) | |
| 147 | | Правописание предлогов с именами существительными.(с. 111) | |
| 148 | | Проверочная работа по теме «Предлоги» (с. 113) | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 149 | | Правописание предлогов с именами существительными.(с. 111) . Проект «В словари за частями речи!» (с. 114-115) | |
| | | Повторение (11ч) | |
| 150 | | Текст Упражнения в создании текстов разного типа(с.116-117). Знаки препинания в конце предложений (с.117-118) | |
| 151 | | Р/Р Восстановление деформированного текста по рассказу Б. Житкова «Храбрый утенок» (с. 112) ттСписывание текста | |
| 152 | | Главные члены предложения. Распространение предложений второстепен. членами. (с.119-120) | |
| 153 | | Слово и лексическое значение. Однозначн. и многозначные слова, антонимы, синонимы. (с.120-122) | |
| 154 | | Части речи и их признаки. Разбор слова как части речи(с.123-124) <i>Словарный диктант</i> | |
| 155 | | Контрольный итоговый диктант | |
| 156 | | Части речи и их различение. Разбор слова (с.125) | |
| 157 | | Звуки и буквы. Алфавит. Звуко-буквенный разбор слов (с.126-127) | |
| 158 | | Обучающее изложение текста-рассуждения, воспринятого зрительно(с.105-106) | |
| 159 | | Обобщение знаний о правилах правописания. (с.128) Упражнения в применении правил правописания (с.129) | |
| 160 | | Итоговый урок по курсу «Русский язык» | |