

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2»
городского округа Судак

РАССМОТРЕНО
Школьным методическим
объединением
Руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы



Протокол № 1
от 26.08. 2016г.

Н.В.Шарлай



С.В.Яцкова

С.В.Яцкова



Н.В.Шишкина

29.08. 2016г.

Рабочая программа

по (предмету) **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**
Класс 1-6

Всего часов на учебный год – 33 час
Количество часов в неделю – 1 час

Составлена на основании авторской программы Л. А. Неменской
«Изобразительное искусство.1-4 классы», 2011.

Учебник: Неменская Л. А. «Изобразительное искусство», учебник I класс, 2014г.

Учитель:
Фамилия: Ибрагимова
Имя Зарима
Отчество: Ибрагимовна
Категория: высшая
Стаж работы: 35 лет

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
- на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2015 № 734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями).
- Закона Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Приказа Министерства образования , науки и молодежи Республики Крым от 18.12.2015 г. № 1340 «Об утверждении перечня обязательной деловой документации общеобразовательных учреждений»;
- Приказа Министерства образования , науки и молодежи Республики Крым от 11.06.2015 г. № 555 « Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2015/2016 учебный год»;
- Письма Министерства образования , науки и молодежи Республики Крым « Об утверждении Методических рекомендаций по формированию учебных планов общеобразовательных организаций Республики Крым на 2016/2017 учебный год»;
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования;
- Основной образовательной программы НОО МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» городского округа Судак от 26.08.2015 года;
- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2» городского округа Судак на 2016-2017 учебный год от 29.08.2016 г.;
- Положения о рабочей программе по предмету от 12.01.2016 г.;
- в соответствии авторской программой автора *Неменская, Л. А.* "Изобразительное искусство 1-4 классы»

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

В ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение (к семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.

В познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.

В трудовой сфере – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

– умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

– желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;

– активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир и др.);

– обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

– формирование мотивации и умения организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;

– формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты:

В познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона.

В ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов.

В коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты.

В трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

В итоге освоения программы учащиеся должны:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах работы: живопись, графика, скульптура, дизайн, начало архитектуры, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развить по возможности свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления в природе и деятельности человека;
- развить фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;
- освоить выразительные возможности художественных материалов (гуашь, акварель, пастель и мелки, уголь, карандаш, пластилин, бумага для конструирования);
- овладеть опытом самостоятельной творческой деятельности, а также приобрести навыки коллективного творчества, умение взаимодействовать в процессе совместной деятельности – приобрести первичные навыки изображения предметного мира (изображение растений и животных);
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, эмоционального состояния, своего отношения в творческой деятельности и при восприятии произведения искусства и творчества своих товарищей;
- приобрести знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей, в создании среды жизни и предметного мира.

Содержание учебного предмета

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельностный характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности, содержание которого в обобщенном виде вынесено в отдельный блок, но в практике общего художественного образования фактически входит в каждый блок.

Содержание курса «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения. Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения. Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки. Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).

Тематическое планирование

№ п/п	Тематика	Время
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	9час
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8 час
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	8 час
4	Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают Друг другу.	8 час
5	Резервные	
	ИТОГО	33часа

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема и тип урока (страницы учебника)	Примечание
1	02.09		Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения. Изображения всюду вокруг нас (постановка и решение учебной задачи; экскурсия). с. 8–11	
2	09.09		Мастер Изображения учит видеть (решение учебной задачи; экскурсия). с. 14–17	
3	16.09		Наблюдение за природой (решение учебной задачи; экскурсия)	
4	23.09		В гостях у Золотой осени. В. Поленов «Осень в Абрамцеве» (решение учебной задачи; экскурсия)	
5	30.09		Изображать можно пятном (постановка и решение учебной задачи). с. 18–23	
6	07.10		Изображать можно в объеме (решение учебной задачи). с. 24–27	
7	14.10		Изображать можно линией (решение учебной задачи). с. 28–31	
8	21.10		Разноцветные краски (решение учебной задачи). с. 32–33	
9	29.10		Художник и зрители (постановка и решение учебной задачи). с. 34–41	
10	11.11		Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения Мир полон украшений (постановка и решение учебной задачи). с. 44–45	
11	18.11		Красоту надо уметь замечать (решение частных задач). с. 46–47	

12	25.11		Узор на крыльях (решение частных задач). с. 50–53	
13	02.12		Красивые рыбы (решение частных задач). с. 54–55	
14	09.12		Украшение птиц (постановка учебной задачи, поиск ее решения). с. 56–57	
15	16.12		Узоры, которые создали люди (поиск и открытие нового способа действия). с. 58–61	
16	23.12		Как украшает себя человек (контроль и коррекция знаний)	
17	13.01		Мастер Украшения помогает сделать праздник (рефлексия и оценивание способа действия). с. 62–65	
18	20.01		Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки Постройки в нашей жизни (постановка учебной задачи, поиск ее решения). с. 67–69	
19	27.01		Домики, которые построила природа (решение частных задач). с. 76–77	
20	03.02		Дом снаружи и внутри (решение частных задач). с. 78–79	
21	10.02		Строим город (решение частных задач). с. 80–83	
22	17.02		Все имеет свое строение (решение частных задач). с. 84–85	
23	03.03		Постройка предметов (решение частных задач). с. 86–87	
24	10.03		Город, в котором мы живем (экскурсия; контроль и оценка знаний). с. 88–89	
25	17.03		Город, в котором мы живем (экскурсия; контроль и оценка знаний). с. 88–89	

26	24.03		<p>Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу</p> <p>Совместная работа трех Братьев- Мастеров (постановка и решение учебной задачи). с. 91–93</p>	
27	07.04		<p>Сказочная страна. Создание панно (решение частных задач). с. 98–99</p>	
28	14.04		<p>Разноцветные жуки (решение частных задач). с. 96–97</p>	
29	21.04		<p>Весенний день (решение частных задач)</p>	
30	28.04		<p>Урок любования. Умение видеть (решение частных задач; экскурсия)</p>	
31	05.05		<p>Времена года (решение частных задач). с. 100–101</p>	
32	12.05		<p>Сказочная птица на ветке с золотыми яблоками (контроль и коррекция знаний). с. 94–95</p>	
33	19.05		<p>Здравствуй, лето! (Рефлексия и оценивание способа действия в форме игровых заданий.) с. 102–106</p>	